

This question paper contains 3 printed pages]

FO—225—2023

FACULTY OF ARTS

M.A. (Second Year) (Fourth Semester) EXAMINATION

APRIL/MAY, 2023

HINDI (हिन्दी)

Paper—XIV

(समीक्षा सिद्धांत भाग-2)

(Wednesday, 10-5-2023)

Time : 2.00 p.m. to 5.00 p.m.

Time— Three Hours

Maximum Marks—75

N.B. :— (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) दाहिनी ओर प्रश्नों के पूर्णांक दिए गए हैं।

1. प्लेटो और अरस्तू के अनुकरण सिद्धांत की तुलना कीजिए। 20

अथवा

उदात्त तत्व की समीक्षा कीजिए।

2. परम्परा की परिकल्पना का स्वरूप स्पष्ट कीजिए। 20

अथवा

रिचर्ड्स की व्यावहारिक आलोचना संबंधी विचार समझाइए।

3. टिप्पणियाँ लिखिए :

(अ) अस्त्विवाद की विशेषताएँ। 10

अथवा

स्वच्छंदतावाद का स्वरूप।

(ब) संरचनावाद की विशेषताएँ। 10

अथवा

विखंडनवाद की विशेषताएँ।

P.T.O.

4. निम्नलिखित काव्यांश की स्वविवेक के आधार पर समीक्षा कीजिए : 5

स्वयं सुसज्जित करके क्षण में
प्रियतम को, प्राणों के पण में,
हमी भेज देती हैं रण में,
क्षात्रधर्म के नाते।
सखि, वे मुझसे कहकर जाते।

हुआ न यह भी भाग्य अभागा
किस पर विफल गर्व अब जागा?
जिसने अपनाया था, त्यागा।
रहे स्मरण ही आते
सखि, वे मुझसे कहकर जाते।

अथवा

काट अंध-उर के बंधन-स्तर
बहा जननि, ज्योतिर्मय निर्झर
कलुष भेद तम-हर प्रकाश भर
जगमग जग कर दे।
नव गति, नव लय, ताल-छंद नव,
नवल कण्ठ, नव जलद मंद्रव,
नव नभ के नव विहग वृंद को
नव पर नव स्वर दे।

5. (अ) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर पूर्ण वाक्य में लिखिए : 5

- (i) प्लेटो किसका शिष्य था?
- (ii) 'पेरिडप्सुस' के रचयिता कौन हैं?

- (iii) इलियट किसके विचारों से प्रभावित थे?
- (iv) कविता की भाषा जनभाषा हो यह कथन किसका है?
- (v) अस्तित्ववाद का विस्तारपूर्वक विवेचन किसने किया?
- (ब) रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए : 5
- (i) 'लिरिकल बैलड्स' के रचयिता.....हैं।
- (ii) मार्क्सवादी विचारधारा को सुव्यवस्थित रूप में.....ने प्रस्तुत किया।
- (iii) वस्तुनिष्ठ समीकरण के व्याख्याता.....हैं।
- (iv) रिचर्ड्स.....विश्वविद्यालय में प्राध्यापक थे।
- (v)ने काव्य को प्रकृति की अनुकृति कहा।