

This question paper contains 2 printed pages]

**FB—114—2023**

**FACULTY OF HUMANITIES**

**B.A. (Second Year) (Fourth Semester) EXAMINATION**

**APRIL/MAY, 2023**

हिंदी (ऐच्छिक)

Paper VII

(आधुनिक काव्य)

**(Saturday, 29-04-2023)**

**Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.**

*Time—Two Hours*

*Maximum Marks—50*

*N.B. :—* (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) सभी प्रश्नों के आगे अंक दिए गए हैं।

1. 'नदी के द्वीप' कविता का आशय अपने शब्दों में लिखिए। 10

अथवा

कवि त्रिलोचन ने चम्पा के मन की भावात्मकता किस प्रकार व्यक्त की है, सोदाहरण समझाइए।

2. जंगल के प्रति आदिवासियों का प्रेम और सदभाव 'जंगल का संघर्ष' कविता के आधार पर विशद कीजिए। 10

अथवा

दुष्यंतकुमार के गजलों के आधार पर राजनीति और समाज को समझाइए।

3. दलित जन जीवन की संवेदना को 'सदियों का संताप' कविता के माध्यम से सोदाहरण समझाइए। 10

अथवा

'औरत कमजोर नहीं' में व्यक्त नारी चेतना अपने शब्दों में स्पष्ट कीजिए।

P.T.O.

4. 'किसान' कविता के आधार पर किसान की परिश्रमशीलता को विशद कीजिए। 10

अथवा

'हिमाद्रि तुंग शृंग से' कविता में अभिव्यक्त भारतीय संस्कृति अपने शब्दों में लिखिए।

5. टिप्पणी लिखिए :

(अ) अध्यापक की व्यथा : प्रेत का बयान। 5

अथवा

युद्ध के विरुद्ध की मूल संवेदना।

(ब) 'कवि कुछ ऐसी तान सुनाओ' में क्रांती। 5

अथवा

'सड़क दर सड़क' में मजदूर।