

This question paper contains 2 printed pages]

FB—108—2023

FACULTY OF ARTS

B.A. (First Year) (Second Semester) EXAMINATION

APRIL/MAY, 2023

हिंदी (ऐच्छिक)

Paper III

(कथा साहित्य)

(Saturday, 29-04-2023)

Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon

Time—Two Hours

Maximum Marks—50

N.B. :— (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. 'पचपन खम्भे लाल दीवारें' उपन्यास का कथानक संक्षेप में लिखिए। 10

अथवा

'पचपन खम्भे लाल दीवारें' उपन्यास के आधार पर 'सुषमा' की चारित्रिक विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए।

2. 'पचपन खम्भे लाल दीवारें' उपन्यास में मध्यवर्ग की छटपटाहट को किस तरह व्यक्त किया है ? 10

अथवा

'नील' का चरित्र-चित्रण कीजिए।

3. 'अकालमृत्यु' कहानी में अमृतलाल की मानसिक पीड़ा का चित्रण किया है, समझाइए। 10

अथवा

'कोशी का घटवार' कहानी में ग्रामीण पहाड़ी परिवेश का चित्रण हुआ है, स्पष्ट कीजिए।

P.T.O.

WT

(2)

FB—108—2023

4. 'साहब फिर कब आएँगे माँ!' कहानी का आशय विशद कीजिए। 10

अथवा

'सबसे कठिन काम' कहानी के डॉक्टर मधुसूदन का चरित्र-चित्रण कीजिए।

5. टिप्पणी लिखिए :

- (क) मीनाक्षी' 5

अथवा

'कृष्णामौसी'

- (ब) 'निर्वासित' कहानी में चित्रित वृद्ध माता-पिता की पीड़ा 5

अथवा

'गृहप्रवेश' कहानी के वृद्ध पिता की अकेलेपन की वेदना

FB—108—2023

2