

This question paper contains 2 printed pages]

FB—78—2023

FACULTY OF ARTS

B.A. (Second Semester) EXAMINATION

APRIL/MAY, 2023

MARATHI

Paper-IV

(आधुनिक मराठी कविता)

(Thursday, 27-4-2023)

Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon

Time— Two Hours

Maximum Marks—50

सुचना :— (i) सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत.

(ii) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

1. पुढीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10

(i) 'कुणाच्या खांद्यावर' या कवितेतून आत्मकेंद्री संकुचित अपप्रवृत्तीचे दर्शन कसे घडते, ते स्पष्ट करा.

(ii) सामाजिक विषमतेचे चित्रण 'भविष्याच्या गर्भातल्या बाळाचे रुदन' या कवितेत कसे साकारले आहे, ते विशद करा.

2. पुढीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10

(i) गुलामगिरीचे जोखड झुगारून देण्यासाठी 'जगबदल घालू नी घाव' या कवितेतून कोणते विचार व्यक्त झाले आहेत?

(ii) लोक परंपरा व लोकधारणा यांचे चित्रण 'हळद लावाया' या कवितेतून न कसे आले आहे? ते लिहा.

3. पुढीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10

(i) आदिवासींच्या जीवनातील 'बिरसा मुंडा' यांचे स्थान कवी भुजंग मेश्राम यांच्या कविते आधारे स्पष्ट करा.

P.T.O.

(ii) स्त्री-भूणहत्या या समस्येवर सारिका उबाळे यांनी 'निष्णात' या कवितेतू न कसा प्रकाश टाकला आहे?

4. पुढीलपैकी कोणताही एक प्रश्न सोडवा : 10

(i) डॉ. इकबाल मिन्ने यांनी आपल्या कवितेतून भयमुक्त, बेधडक, शाश्वत समाज घडावा यासाठी कसे भावनिक आवाहन केले आहे? ते लिहा.

(ii) 'अर्थयुद्ध' या कवितेत जागतिकीकरणानंतर बदललेल्या अर्थयुद्धाचे स्वरूप कसे साकारले आहे ? ते स्पष्ट करा.

5. टीपा लिहा : 10

(अ) खालीलपैकी एक टीप लिहा :

(i) अन्याय, अत्याचारविरुद्धचा 'एल्यार',

(ii) 'हायकुतील पाऊस'.

(अ) खालीलपैकी एक टीप लिहा :

(i) 'अहिल्याबाई होळकर' यांचे कार्यकर्तृत्व

(ii) 'झाडबाबा' कवितेतील संदेश.