

This question paper contains 2 printed pages]

**YQ—339—2024**

**FACULTY OF ART**

**M.A. (NEP) (First Year) (First Semester) EXAMINATION**

**NOVEMBER/DECEMBER, 2024**

हिंदी

HEINC-501

(पूर्व मध्यकालीन काव्य)

**(Tuesday, 10-12-2024)**

**Time : 10.00 a.m. to 1.00 p.m.**

*Time—3 Hours*

*Maximum Marks—80*

**N.B. :-** (i) प्रश्न क्रमांक 1 अनिवार्य है।

(ii) प्रश्न क्रमांक 2 से 6 में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखना आवश्यक है।

(iii) दाहिनी ओर प्रश्नों के पूर्णांक दिए गए हैं।

1. निम्नलिखित टिप्पणियों में से किन्हीं दो के उत्तर लिखिए :

20

(i) भक्ति साहित्य के प्रमुख संप्रदाय

(ii) संत नामदेव का भक्ति साहित्य में योगदान

(iii) कबीरदास जी की निर्गुण भक्ति

(iv) सूरदास जी का जीवन-परिचय

(v) तुलसीदास जी की भक्ति-भावना

P.T.O.

2. भक्ति-काव्य के स्वरूप पर प्रकाश डालते हुए उसकी विशेषताओं को विशद कीजिए। 20
3. संत नामदेव का जीवन-परिचय देते हुए उनके काव्य की विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए। 20
4. कबीरदास जी के माया संबंधी विचारों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए। 20
5. सूरदास द्वारा रचित भ्रमरगीत काव्य की विशेषताओं का विवेचन कीजिए। 20
6. रामचरितमानस के उत्तरकांड की विशेषताओं को स्पष्ट कीजिए। 20