This question paper contains 4 printed pages]

YQ—225—2024

FACULTY OF ARTS

M.A. (Second Year) (Fourth Semester) EXAMINATION

NOVEMBER/DECEMBER, 2024

(CBCS/New Pattern)

हिंदी

Paper–XIV

(समीक्षा सिद्धांत : भाग-2)

(Monday, 16-12-2024) **Time : 2.00 p.m. to 5.00 p.m.**

Time—3 *Hours* *Maximum Marks*—75

N.B. :— (*i*) **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं।

(*ii*) दाहिनी ओर प्रश्नों के पूर्णांक दिए गए हैं।

1. पाश्चात्य समीक्षा सिद्धांतों की परंपरा का परिचय दीजिए। 20

अथवा

प्लेटो और अरस्तू के अनुकरण सिद्धांत की समीक्षा कीजिए।

2. वर्ड्सवर्थ की काव्यभाषा संबंधी मान्यताओं को स्पष्ट कीजिए। 20

अथवा

रिचर्ड्स के संप्रेषण सिद्धांत का परिचय दीजिए।

P.T.O.

X114Y827504X114Y827504X114Y827504X114Y827504

3. टिप्पणियाँ लिखिए।

(अ) स्वच्छंदतावाद की विशेषताएँ। 10

अथवा

अस्तित्ववाद का स्वरूप। 10

(ब) उत्तर आधुनिकतावाद।

अथवा

संरचनावाद का स्वरूप।

4. निम्नलिखित काव्यांश की स्वविवेक के आधार पर समीक्षा कीजिए : 5

अब अभिव्यक्ति के सारे खतरे
उठाने ही होंगे
तोड़ने होंगे ही मठ और गढ़ सब।
पहुँचना होगा दुर्गम पहाड़ों के उस पार
तब कहीं देखने मिलेंगी बाँहे
जिसमें कि प्रतिपल काँपता रहता
अरुण कमल एक
ले जाने उसको धंसना ही होगा
झील के हिम-शीत सुनील जल में
चाँद उग आया है।

X114Y827504X114Y827504X114Y827504X114Y827504

अथवा

"कविता–

शब्दों की अदालत में

मुजरिम के कठघरे में खड़े बेकसूर आदमी का हलफनामा है।

क्या यह व्यक्तित्व बनाने की –

चरित्र चमकाने की –

खाने-कमाने की

चीज है ?

ना, भाई, ना,

कविता

भाषा में

आदमी होने की तमीज है।"

5. (अ) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर पूर्ण वाक्य में लिखिए : 5

(1) 'द रिपब्लिक' ग्रंथ के लेखक कौन हैं ?

(2) "करुणा एवं त्रास से भावों की अभिव्यक्ति होती है।" किसने कहा है ?

(3) गरिमामय रचना विधान की अवधारणा किसने रखी है ?

(4) वस्तुनिष्ठ समीकरण के सिद्धांत का प्रतिपादन किसने किया ?

(5) संरचनावाद का प्रारम्भिक विकास किस देश में हुआ ?

X114Y827504X114Y827504X114Y827504X114Y827504

(ब) रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए : 5

(1) अरस्तू .... के मेधावी शिष्य थे।

(2) 'कॅथारसिस' शब्द का हिंदी अर्थ .... है।

(3) संप्रेषण सिद्धांत का प्रतिपादन .... ने किया है।

(4) स्वच्छंदतावाद पर .... राज्य क्रांति का प्रभाव था।

(5) रागात्मक अर्थ और संवेगों का संतुलन .... ने प्रतिपादित किया है।

X114Y827504X114Y827504X114Y827504X114Y827504