

This question paper contains 2 printed pages]

YQ—131—2024

FACULTY OF HUMANITIES

M.A. (First Year) (First Semester) EXAMINATION

NOVEMBER/DECEMBER, 2024

(CBCS New Pattern)

HISTORY

Paper IV

(History of Indian Art and Architecture)

(भारतीय कला आणि स्थापत्याचा इतिहास)

(Friday, 13-12-2024)

Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon

Time—2 Hours

Maximum Marks—50

N.B. :— (1) Attempt *All* questions.

सर्व प्रश्न सोडवा.

(2) Question Nos. 1 and 2 carry equal (20) marks.

प्रश्न क्र. 1 व 2 साठी समान गुण (20) आहेत.

(3) Question No. 3 carries 10 marks.

प्रश्न क्र. 3 साठी 10 गुण आहेत.

1. Describe the different types of Art.

20

कलेचे विविध प्रकार वर्णन करा.

Or/किंवा

Throw light on the Harappan Art.

हडप्पा कलेवर प्रकाश टाका.

P.T.O.

WT

(2)

YQ—131—2024

2. State the Indian Secular Architecture.

20

भारतीय धर्मनिरपेक्ष स्थापत्य विशद करा.

Or/किंवा

Give an account of the Art & Architecture of Mauryan Period.

मौर्य काळातील कला व स्थापत्याचा आढावा घ्या.

3. Write short notes on any *two* of the following :

10

(i) The meaning of Craft

(ii) The kinds of Domes

(iii) Rock Shelter Paintings

(iv) The Bhaje.

खालीलपैकी कोणत्याही दोनवर थोडक्यात टिपा लिहा :

(i) हस्तकलेचा अर्थ

(ii) घुमटांचे प्रकार

(iii) शिलाश्रय चित्रकला

(iv) भाजे.

YQ—131—2024

2