

This question paper contains 2 printed pages]

YC—185—2024

FACULTY OF ARTS

B.A. (Second Year) (Fourth Semester) EXAMINATION

NOVEMBER/DECEMBER, 2024

HINDI (Optional)

Paper—VII

(आधुनिक काव्य)

(Friday, 6-12-2024)

Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.

Time—2 Hours

Maximum Marks—50

N.B. :- (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) सभी प्रश्नों के आगे अंक दिए गए हैं

1. 'नदी के द्वीप' कविता के आधार पर व्यक्ति और समाज का संबंध स्पष्ट कीजिए। 10

अथवा

'सड़क दर सड़क' कविता में मजदूरों का चित्रण हुआ है। विशद कीजिए।

2. 'युद्ध के विरुद्ध' कविता में चित्रित युद्ध के परिणामों को स्पष्ट कीजिए। 10

अथवा

'किसान' कविता में किसानों की पीड़ा एवं व्यथा को अभिव्यक्ति मिली है। विशद कीजिए।

P.T.O.

3. 'हिमाद्रि तुंग शृंग' से कविता में अतीत का गौरव गान चित्रित हुआ है। स्पष्ट कीजिए। 10

अथवा

'औरत कमजोर नहीं' कविता की मूल संवेदना को स्पष्ट कीजिए।

4. 'सदियों का संताप' कविता में व्यक्त दलित चेतना को विशद कीजिए। 10

अथवा

'चम्पा काळे काळे अच्छर नहीं चीन्ती' कविता का आशय लिखिए।

5. टिप्पणी लिखिए :

- (अ) 'प्रेत का बयान' कविता में अध्यापक की पीड़ा। 5

अथवा

'कवि कुछ ऐसी तान सुनाओ' कविता में विद्रोह का स्वर।

- (आ) 'जंगल का संघर्ष' में आदिवासी जनजीवन। 5

अथवा

दुष्यंतकुमार की गजलों में आम आदमी की संवेदना।