

This question paper contains **2** printed pages]

## **YC—113—2024**

### **FACULTY OF ARTS**

#### **B.A. (Third Year) (Sixth Semester) EXAMINATION**

**NOVEMBER/DECEMBER, 2024**

**HINDI (Optional)**

**Paper-XII**

(भाषा शिक्षण)

**(Tuesday, 3-12-2024)**

**Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon**

**Time—2 Hours**

**Maximum Marks—50**

**N.B. :— (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।**

**(ii) प्रश्नों के अनुसार अंक वितरित हैं।**

1. शुद्ध वर्तनी के नियमों पर प्रकाश डालिए। 10

#### **अथवा**

व्यंजन की परिभाषा देकर, भेद स्पष्ट कीजिए।

2. स्वर के भेद विशद कीजिए। 10

#### **अथवा**

शुद्ध वर्तनी का महत्व एवं स्वरूप स्पष्ट कीजिए।

3. काल की परिभाषा देते हुए, काल के भेद का विवेचन कीजिए। 10

**P.T.O.**

**अथवा**

वचन-विचार को भेद के साथ विश्लेषित कीजिए।

4. क्रिया के भेद स्पष्ट कीजिए।

10

**अथवा**

लिंग परिवर्तन के सामान्य नियमों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।

5. टिप्पणियाँ लिखिए :

5

(अ) कबीर

**अथवा**

अटल बिहारी बाजपेयी।

(ब) म. गांधी

**अथवा**

महादेवी वर्मा।

5