

This question paper contains 2 printed pages]

**YC—68—2024**

**FACULTY OF ARTS**

**B.A. (Third Year) (Sixth Semester) EXAMINATION**

**NOVEMBER/DECEMBER, 2024**

**HINDI (Optional)**

**Paper-XI**

**(साहित्यशास्त्र)**

**(Saturday, 30-11-2024)**

**Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon**

*Time—2 Hours*

*Maximum Marks—50*

*N.B. :— (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।*

*(ii) अंकों का वितरण प्रश्नों के अनुरूप है।*

1. संस्कृत आचार्यों की काव्य की परिभाषाओं को विशद कीजिए। 10

**अथवा**

काव्य के तत्वों को स्पष्ट कीजिए।

2. काव्य के प्रयोजनों को विश्लेषित कीजिए। 10

**अथवा**

काव्य के हेतुओं की चर्चा कीजिए।

**P.T.O.**

WT

( 2 )

YC—68—2024

3. शब्द-शक्ति का अर्थ बताते हुए उसके स्वरूप को समझाइए। 10

अथवा

व्यंजना शब्द-शक्ति पर प्रकाश डालिए।

4. लक्षणा शब्द-शक्ति के भेदों को स्पष्ट कीजिए। 10

अथवा

अभिधा शब्द-शक्ति का विवेचन कीजिए।

5. निम्नलिखित पर टिप्पणियाँ लिखिए :

(अ) पाश्चात्य विद्वानों की आलोचना की परिभाषाएँ। 5

अथवा

तुलनात्मक आलोचना।

(ब) ऐतिहासिक आलोचना। 5

अथवा

सैद्धांतिक आलोचना।

YC—68—2024

2