

This question paper contains 2 printed pages]

YC—45—2024

FACULTY OF HUMANITIES

B.A., B.Com., B.Sc. (First Year) (Second Semester) EXAMINATION

NOVEMBER/DECEMBER, 2024

URDU (SL)

Paper-II

(Urdu Nasr)

(Friday, 29-11-2024)

Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon

Time—Two Hours

Maximum Marks—50

ہدایت : (i) تمام سوالات کے جواب مطلوب ہیں۔

(ii) خوش خطی کو ملحوظ رکھیں۔

۱۰۔ درج ذیل میں سے کوئی دو پر مختصر نوٹ لکھئے :

(۱) کرشن چندر کی افسانہ نگاری پر نوٹ لکھئے۔

(۲) قاضی عبدالغفار کی ناول نگاری پر نوٹ لکھئے۔

(۳) رجب علی بیگ سرور کی داستان گوئی پر نوٹ لکھئے۔

۱۰۔ ۲۔ ”بندر کی تقریر“ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں تحریر کیجئے۔

یا

”سیرتیسرے درویش“ کا خلاصہ مفصل لکھئے۔

P.T.O.

۱۰ ۳۔ ناول ”مرزا ظاہر دار بیگ“ کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

یا

ڈپٹی نذیر احمد کی ناول نگاری پر سیر حاصل تبصرہ کیجئے۔

۱۰ ۴۔ افسانہ ”نور و نار“ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں تحریر کیجئے۔

یا

راجندر سنگھ بیدی کا افسانہ ”بھولا“ کا خلاصہ مفصل تحریر کیجئے۔

۱۰ ۵۔ کرشن چندر نے کالو بھنگی کی کس خصوصیات کا ذکر اپنے افسانے میں کیا ہے؟ تحریر کیجئے۔

یا

ناول ”لیلا کے خطوط“ کا مرکزی خیال بیان کیجئے۔