

This question paper contains 2 printed pages]

**YC—43—2024**

**FACULTY OF HUMANITIES**

**B.A./B.Com./B.Sc. (Second Semester) EXAMINATION**

**NOVEMBER/DECEMBER, 2024**

HINDI S.L. (द्वितीय भाषा)

Paper-II

(साहित्य भारती)

**(Friday, 29-11-2024)**

**Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon**

*Time—2 Hours*

*Maximum Marks—50*

*N.B. :—* (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) दाहिनी ओर प्रश्नों के अंक दिए गए हैं।

1. 'बेठन' कहानी में व्यक्त बालमनोविज्ञान की चर्चा कीजिए। 10

अथवा

'मंडन मिसिर की खुरपी' कहानी वृद्ध-विमर्श के साथ-साथ महानगरीय बोध को व्यक्त करती है। स्पष्ट कीजिए।

2. 'गजल' कविता में व्यक्त जहीर कुरेशी के विचारों को समझाइए। 10

अथवा

'मारे जाएँगे' कविता का भावार्थ लिखिए।

3. 'जरा समझो' कहानी के 'अजय' का चरित्र-चित्रण कीजिए। 10

अथवा

'उसने तो नहीं कहा था' कहानी की कथावस्तु लिखिए।

P.T.O.

4. 'यह वह भारतवर्ष नहीं है' कविता की मूल संवेदना को समझाइए। 10

अथवा

'चुनाव' कविता के द्वारा डॉ. अनुज प्रताप सिंह क्या संदेश देना चाहते हैं ?

5. टिप्पणी लिखिए :

- (अ) 'हत्या' कहानी की नायिका 'काशी'। 5

अथवा

'सपना' कविता का आशय संक्षेप में लिखिए।

- (ब) किसी महाविद्यालय के ग्रंथपाल पद हेतु आवेदन-पत्र लिखिए। 5

अथवा

पारिवारिक पत्र का प्रारूप लिखिए।