

This question paper contains 2 printed pages]

**YC—21—2024**

**FACULTY OF HUMANITIES**

**B.A. (Second Year) (Fourth Semester) EXAMINATION**

**NOVEMBER/DECEMBER, 2024**

HINDI (S.L.)

Paper-IV

(नाटक तथा प्रयोजनमूलक हिंदी)

**(Wednesday, 27-11-2024)**

**Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.**

*Time—2 Hours*

*Maximum Marks—50*

*N.B. :—* (i) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) सभी प्रश्नों के समान अंक हैं।

1. 'वीमा' नाटक के आधार पर निःशक्तजनों की समस्याओं पर चर्चा कीजिए। 10

**अथवा**

'वीमा' नाटक की मुख्य पात्र 'वीमा' की चरित्रगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।

2. 'वीमा' नाटक की कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए। 10

**अथवा**

'वीमा' नाटक के आधार पर नेत्रहीन संस्था के संस्थापक श्यामाजी का चरित्र-चित्रण कीजिए।

3. ई-मेल निर्माण और प्रेषण विधि समझाइए। 10

**अथवा**

दूरदर्शन के लिए विज्ञापन लेखन का स्वरूप स्पष्ट कीजिए।

P.T.O.

WT

( 2 )

YC—21—2024

4. वेब सर्चिंग का स्वरूप स्पष्ट कीजिए। 10

**अथवा**

विभिन्न मोबाइल ऐप द्वारा रोजगार प्राप्ति के अवसर की चर्चा कीजिए।

5. टिप्पणी लिखिए :

(अ) जमन वर्मा का चरित्र चित्रण 5

**अथवा**

रत्नकुमार सांभरिया का कृतित्व

(ब) मोबाइल के लिए विज्ञापन लेखन 5

**अथवा**

वेब सर्चिंग का महत्त्व

YC—21—2024

2