

This question paper contains 2 printed pages|

**YA—10—2024**

**FACULTY OF HUMANITIES**

**B.A. (First Year) (First Semester) EXAMINATION**

**NOVEMBER/DECEMBER, 2024**

**(NEP 2020)**

HINDI (Optional) HHINCT-1101

Paper-I

(हिन्दी कहानी साहित्य)

**(Friday, 13-12-2024)**

**Time : 10.00 a.m. to 12.00 noon**

*Time—2 Hours*

*Maximum Marks—40*

**N.B. :-** (i) प्रश्न क्रमांक 1 अनिवार्य है।

(ii) प्रश्न क्रमांक 2 से प्रश्न क्रमांक 6 में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

(iii) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए :

10

(A) कहानी का तत्व : कथावस्तु

(B) राजा भोज की महिमा और कीर्ति

(C) ज्ञानरंजन का परिचय

(D) 'पच्चीस चौका डेढ सौ' कहानी के पिता।

P.T.O.

WT

( 2 )

YA—10—2024

2. कहानी की परिभाषा देते हुए कहानी का स्वरूप विशद कीजिए। 10
3. 'जड़े' कहानी की कथावस्तु लिखिए। 10
4. 'पूस की रात' कहानी में व्यक्त किसानों की समस्याओं का विवेचन कीजिए। 10
5. 'फैसला' कहानी में व्यक्त नारी चेतना को स्पष्ट कीजिए। 10
6. 'अपना दर्द' कहानी के राजू की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए। 10

YA—10—2024

2