

This question paper contains 2 printed pages]

**LB—143—2024**

**FACULTY OF ARTS/HUMANITIES**

**B.A. (Second Year) (Fourth Semester) EXAMINATION**

**MARCH/APRIL, 2024**

**MARATHI (Opt.)**

**Paper-VIII**

**(वैचारिक साहित्य)**

**(Friday, 12-04-2024)**

**Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.**

*Time—2 Hours*

*Maximum Marks—50*

*N.B. :— (i) सर्व प्रश्न सोडविणे अनिवार्य आहे.*

*(ii) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.*

1. स्त्री जातीवर होणाऱ्या अन्यायाचे चित्रण ताराबाई शिंदे यांनी कसे रेखाटले आहे ?  
ते लिहा. 10

**किंवा**

‘आई हा एक चमत्कार आहे.’ या विधानाचा परामर्श घ्या.

2. ‘ज्ञान हाच पराक्रम’ या पत्राचा आशय स्पष्ट करा. 10

**किंवा**

‘उत्पादन आणि वितरण ही आर्थिक व्यवहाराची प्रमुख अंगे आहेत’ हे तुम्ही अभ्यासलेल्या लेखाच्या  
आधारे लिहा.

**P.T.O.**

3. महापुराच्यावेली सहाय्य करणाऱ्यांचा गौरव सयाजीराव गायकवाड यांनी कसा केला आहे ? ते तुमच्या शब्दात लिहा. 10

किंवा

लोकशाही, स्वातंत्र्य, समता व संघर्षाचे चित्रण शरद पाटील यांनी कसे रेखाटले आहे ? ते लिहा.

4. 'मराठी ग्रंथकार सभेस पत्र' मधील महात्मा फुलेंचे विचार स्पष्ट करा. 10

किंवा

साहित्य आणि संस्कृती यांचा परस्परसंबंध डॉ. यशवंत मनोहर यांनी कसा दाखविला आहे ? ते विशद करा.

5. टिपा लिहा : 10

(अ) खालील दोहोंपैकी कोणतीही एक टीप लिहा :

(i) ताराबाई शिंदे

(ii) यशवंत मनोहर यांचे साहित्य सौंदर्य।

(ब) खालील दोहोंपैकी कोणतीही एक टिप लिहा :

(i) कॉ. गोविंद पानसरे यांची आर्थिक व सामाजिक समता

(ii) शुद्रादि-अतिशुद्रांचा त्रास.