

This question paper contains 2 printed pages]

**LB—23—2024**

**FACULTY OF HUMANITIES**

**B.A., B.Sc., B.Com. (Second Year) (Fourth Semester) EXAMINATION**

**MARCH/APRIL, 2024**

**URDU (Second Language)**

**(Urdu Nasr aur Qawaid-IV)**

**(Wednesday, 03-04-2024)**

**Time : 2.00 p.m. to 4.00 p.m.**

*Time—Two Hours*

*Maximum Marks—50*

نوٹ : (i) تمام سوالات کے جوابات مطلوب ہیں۔

(ii) خوش خطی کا خیال رکھیں۔

۱۰

۱۔ درج ذیل میں سے کوئی دو پر مختصر نوٹ لکھئے :

(i) منشی پریم چند

(ii) مرزا فرحت اللہ بیگ

(iii) مولوی عبدالحق

۱۰

۲۔ افسانہ 'عمید گاہ' کا خلاصہ تحریر کیجئے۔

یا

منٹو کا افسانہ 'نیا قانون' پر اظہار خیال کیجئے۔

۱۰

۳۔ انشائیہ 'مردہ بدست زندہ' میں مرزا فرحت اللہ بیگ نے جن خیالات کا اظہار کیا ہے انہیں

اپنے الفاظ میں لکھئے۔

P.T.O.

یا

مولوی عبدالحق نے نواب محسن الملک کی شخصیت کی عکاسی کس طرح کی ہے؟ اپنے الفاظ میں تحریر کیجئے۔

۴۔ مولانا آزاد کے خط ”۱۱ اپریل ۱۹۴۳ء میں کن باتوں کا ذکر کیا ہے؟ اپنے الفاظ میں لکھئے۔

۱۰

یا

مرزا غالب نے علاؤ الدین احمد خاں کے نام جو خط لکھا ہے اسکو اپنے الفاظ میں تحریر کیجئے۔

۱۰

۵۔ حروف کی اقسام مع مثال بیان کیجئے۔

یا

فعل کی تعریف بیان کرتے ہوئے اس کی اقسام مع مثال تحریر کیجئے۔