



स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विद्यापीठ

नांदेड- ४३१६०६ (महाराष्ट्र)

SWAMI RAMANAND TEERTH MARATHWADA UNIVERSITY

NANDED-431606, MAHARASHTRA STATE, INDIA.

Established on 17th September 1994 - Recognized by the UGC U/s 2(f) and 12(B), NAAC Re-accredited with 'A' Grade



ACADEMIC (1-BOARD OF STUDIES) SECTION

Phone: (02462) 229542

Website: www.srtmun.ac.in

E-mail: bos.srtmun@gmail.com

Fax : (02462) 229574

कला विद्याशाखेतील पदवी स्तरावरील
हिन्दी विषयाचा सी.बी.सी.एस. पॅटर्नचा
अभ्यासक्रम शैक्षणिक वर्ष २०१६-१७
पासून लागू करण्याबाबत.

प रि प त्र क

या परिपत्रकान्वये सर्व संबंधितांना कळविण्यात येते की, दिनांक १२ मे २०१६ रोजी संपन्न झालेल्या ३६व्या मा. विद्या परिषद बैठकीतील ऐनवेळचा विषय क्र.९/३६-२०१६ च्या ठरावानुसार प्रस्तुत विद्यापीठाच्या संलग्नित महाविद्यालयांतील कला विद्याशाखेतील पदवी स्तरावरील खालील विषयाचा **C.B.C.S. (Choice Based Credit System) Pattern** चा अभ्यासक्रम शैक्षणिक वर्ष २०१६-१७ पासून लागू करण्यात येत आहे.

१. बी.ए./बी.कॉम./बी.एस्सी. हिन्दी (अनिवार्य, द्वितीय भाषा आणि ऐच्छिक) — प्रथम वर्ष (सत्र पहिले व दुसरे)

सदरील अभ्यासक्रम प्रस्तुत विद्यापीठाच्या www.srtmun.ac.in या संकेतस्थळावर उपलब्ध आहे. तरी सदरील बाब ही सर्व संबंधितांच्या निदर्शनास आणून द्यावी.

‘ज्ञानतीर्थ’ परिसर,
विष्णुपुरी, नांदेड — ४३१ ६०६.
जा.क्र.: शैक्षणिक-०१/परिपत्रक/पदवी-सीबीसीएस अभ्यासक्रम/
२०१६-१७/८७१
दिनांक : १२.०८.२०१६.



स्वाक्षरित /—
संचालक
महाविद्यालय व विद्यापीठ विकास मंडळ

प्रत माहिती व पुढील कार्यवाहीस्तव :

- १) मा. कुलसचिव यांचे कार्यालय, प्रस्तुत विद्यापीठ.
- २) मा. परीक्षा नियंत्रक यांचे कार्यालय, प्रस्तुत विद्यापीठ.
- ३) प्राचार्य, सर्व संबंधित संलग्नित महाविद्यालये, प्रस्तुत विद्यापीठ.
- ४) उपकुलसचिव, पदव्युत्तर विभाग, प्रस्तुत विद्यापीठ.
- ५) साहाय्यक कुलसचिव, पात्रता विभाग, प्रस्तुत विद्यापीठ.
- ६) सिस्टम एक्सपर्ट, शैक्षणिक विभाग, प्रस्तुत विद्यापीठ.



स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड

"ज्ञानतीर्थ", विष्णुपुरी, नांदेड.

प्रथम वर्ष हिन्दी पाठ्यक्रम

नवीन सत्र पद्धति + C.B.C.S. पॅटर्न

(स्नातक स्तर)

दीर्घोत्तरी + बहु-विकल्पी + C.B.C.S. पॅटर्न

(Theory + MCQ+C.B.C.S. Pattern Syllabus)

जून 2016 से प्रारंभ

स्वामी रामानंदतीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड

"ज्ञानतीर्थ" , विष्णुपुरी, नांदेड.



प्रथम वर्ष हिन्दी पाठ्यक्रम
हिन्दी द्वितीय भाषा (S.L.) (स्नातकस्तर)
बी.ए./ बी.कॉम/ बी.एस्सी.
पाठ्यक्रम सत्र पद्धति + C.B.C.S. पॅटर्न
w.e.f. जून 2016
नवीन C.B.C.S. सत्र पद्धति पाठ्यक्रम

Credits: 03 (Marks-75)
ESE-40 Marks and CA-35 Marks)
(30 Theory)
(10 MCQ)
पेपर क्र. I, II (S.L.) द्वितीय भाषा

स्वामी रामानंदतीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड

प्रथम वर्ष बी.ए., बी.कॉम., बी.एस्सी., द्वितीय भाषा हिन्दी
CBCS पॅटर्न (सेमिस्टर) पद्धति (S.L.) पाठ्यक्रम,

प्रथम वर्ष SL की रूपरेखा

(पॅटर्न CBCS सेमिस्टर पद्धति, w.e.f. जून २०१६)

(साहित्य भारती)

सेमिस्टर	पेपर नं.	पेपर का नाम	लेक्चर प्रत्येक/ सप्ताह	कुल पिरेड	अन्तर्गत मूल्यांकन (C.A.)	सेमिस्टर के अंक (E.S.E.)	कुल अंक	क्रेडीट
१	१	साहित्य भारती	०४	५५	३५	४०	७५	०३
२	२	साहित्य भारती	०४	५५	३५	४०	७५	०३

नोट: उपर्युक्तविषय के अनुसार पेपर का नाम, पेपर क्रमांक I, II के अनुसार लेक्चर प्रत्येकसप्ताह में ०४, कुल पिरेड ५५, अन्तर्गत मूल्यांकन ३५ जिसमें दो (२) Test होंगे। प्रत्येक Test के लिए १० अंकोंहोंगे। १०+१०=२० और १५ अंकोंका Assignment रहेगाTheory ४० अंको के लिए कुल अंक ७५ होंगे। प्रत्येक पेपर के लिए क्रेडीट ०३ रहेंगे।

स्वामी रामानंदतीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड

"ज्ञानतीर्थ" , विष्णुपुरी, नांदेड.



प्रथम वर्ष बी.ए. ऐच्छिक हिन्दी,
CBCS पॅटर्न (सेमिस्टर) पद्धति CBCS पाठ्यक्रम,

प्रथम वर्ष ऐच्छिक हिन्दी की रूपरेखा

w.e.f. जून २०१६

नवीन C.B.C.S. सत्र पद्धति पाठ्यक्रम

Credits: 03 (Marks-75)

ESE-40 Marks and CA-35 Marks)

(30 Theory)

(10 MCQ)

पेपर क्र. I, II, III & IV (opt.)

स्वामी रामानंदतीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड

प्रथम वर्ष बी.ए. ऐच्छिक हिन्दी,
CBCS पॅटर्नसेमिस्टर पद्धति CBCS पाठ्यक्रम,

प्रथम वर्ष ऐच्छिक हिन्दी की रूपरेखा

w.e.f. जून २०१६

कथासाहित्य - I / III

नाटक तथा एकांकी - II / IV

सेमिस्टर	पेपर नं.	पेपर का नाम	लेक्चर प्रत्येक/ सप्ताह	कुल पिरेड	अन्तर्गत मूल्यांकन (C.A.)	सेमिस्टर के अंक (E.S.E.)	कुल अंक	क्रेडिट
I	I	कथा साहित्य	०४	५५	३५	४०	७५	०३
II	II	नाटक तथा एकांकी	०४	५५	३५	४०	७५	०३
II	III	कथा साहित्य	०४	५५	३५	४०	७५	०३
	IV	नाटक तथा एकांकी	०४	५५	३५	४०	७५	०३

नोट: उपर्युक्त विषय के अनुसार पेपर का नाम, पेपर क्रमांक I, II, III, IV के अनुसार लेक्चर प्रत्येकसप्ताह में ०४, कुल पिरेड ५५, अन्तर्गत मूल्यांकन ३५ जिसमें दो (२) Test होंगे। प्रत्येक Test के लिए १० अंकहोंगे १०+१०=२० और १५ अंकोंका Assignment रहेगा Theory ४० अंको के लिए कुल अंक ७५ होंगे प्रत्येक पेपर के लिए क्रेडिट ०३ रहेंगे।

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड

बी.ए., बी.कॉम., बी.एस्सी. द्वितीय भाषा हिन्दी (S.L.)

नवीन पाठ्यक्रम सत्र पद्धति + C.B.C.S. पॅटर्न

प्रथम सत्र (Semester-I) प्रश्नपत्र क्र. I

(साहित्य भारती)

Credits : 03

ESE – 40 Marks and CA-35 Marks) अंक : 75

तासिका : 55

(30 Theory + 10 MCQ)

पाठ्यक्रम :

खण्ड अ) काव्य विभाग : (अंक 5+5 संदर्भ तथा टिप्पणी विकल्प में +10 दीर्घोत्तरी = 15 अंक)

तासिका : 20

- | | | |
|--------------------------|---|--------------------------------------|
| 1) नये जमाने की मुकरी | - | भारतेंदु हरिश्चंद्र |
| 2) नवयुवको के प्रति | - | मैथिलीशरण गुप्त |
| 3) जुही की कली | - | निराला |
| 4) जागरण | - | शिवमंगल सिंह 'सुमन' |
| 5) जो बीत गयी सो बात गयी | - | हरिवंशराय बच्चन |
| 6) यह दीप अकेला | - | सच्चिदानंद हीरानंद वात्सायन 'अज्ञेय' |

खण्ड ब) कहानी विभाग : (अंक 5+5 संदर्भ तथा टिप्पणी विकल्प में +10 दीर्घोत्तरी = 15 अंक)

तासिका : 20

- | | | |
|----------------------|---|--------------------------------------|
| 1) नशा | - | प्रेमचंद |
| 2) त्रिवेणी | - | जैनंद्रकुमार |
| 3) शरणदाता | - | सच्चिदानंद हीरानंद वात्सायन 'अज्ञेय' |
| 4) सच बोलने की भूल | - | यशपाल |
| 5) एष धर्म : सनातन : | - | भीष्म साहनी |
| 6) लड़की की शादी | - | अमरकांत |

खण्ड क) प्रयोजनमूलक हिन्दी

तासिका : 05

1) पारिभाषिक शब्दावली (100 शब्द)

(बैंक, बीमा, वाणिज्य, जनसंचार माध्यम, विज्ञान, कार्यालय, विधि, चिकित्सा, तथा संगणक से संबंधित)

*उपर्युक्त संपूर्ण पाठ्यक्रमपर 10 M.C.Q. प्रश्न पूछे जाएंगे = अंक 10

खण्ड ड) अंतर्गत मूल्यांकन (C.A.) (अंक 35)

तासिका : 10

निम्नलिखित घटकों पर आधारित होगा।

- 1) कक्षा में 10 - 10 अंकों के दो टेस्ट होंगे।
- 2) 15 अंकों का स्वाध्याय लेखन (Assignment) रहेगा।

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड

बी.ए., बी.कॉम., बी.एस्सी. द्वितीय भाषा हिन्दी (S.L.)

नवीन पाठ्यक्रम सत्र पद्धति + C.B.C.S. पॅटर्न

द्वितीय सत्र (Semester-II) प्रश्नपत्र क्र. II

(साहित्य भारती)

Credits : 03

ESE – 40 Marks and CA-35 Marks) अंक : 75

तासिका : 55

(30 Theory + 10 MCQ)

पाठ्यक्रम :

खण्ड अ) काव्य विभाग : (अंक 5+5 संदर्भ तथा टिप्पणी विकल्प में +10 दीर्घोत्तरी = 15 अंक)

तासिका : 20

- | | | |
|----------------------------|---|-------------------|
| 1) धिन तो नहीं आती हैं ? | - | नागार्जुन |
| 2) लोग टूट जाते हैं (गज़ल) | - | बशीर बद्र |
| 3) श्रेष्ठ | - | ओमप्रकाश वाल्मिकि |
| 4) जानकी जान गई है | - | सुशीला टाकभौरे |
| 5) पासे सभी पलट गये | - | कवि प्रदीप |
| 6) क्या तुम जानते हो ? | - | निर्मला पुतुल |

खण्ड ब) कहानी विभाग : (अंक 5+5 संदर्भ तथा टिप्पणी विकल्प में +10 दीर्घोत्तरी = 15 अंक)

तासिका : 20

- | | | |
|-------------------------------|---|-------------------|
| 1) रसप्रिया | - | फणीश्वरनाथ रेणु |
| 2) सुमेर | - | राहुल सांकृत्यायन |
| 3) स्त्री सुबोधिनी | - | मन्नू भंडारी |
| 4) ललमनियाँ | - | मैत्रेयी पुष्पा |
| 5) नेलकटर | - | उदय प्रकाश |
| 6) ऐ गंगा तुम बहती हो क्यूँ ? | - | विवेक मिश्र |

खण्ड क) प्रयोजनमूलक हिन्दी

तासिका : 05

अ) संवाद लेखन : सैद्धांतिक तथा व्यावहारिक पक्ष

ब) विज्ञापन लेखन : सैद्धांतिक तथा व्यावहारिक पक्ष

*उपर्युक्त संपूर्ण पाठ्यक्रमपर 10 M.C.Q. प्रश्न पूछे जाएंगे = अंक 10

खण्ड ड) अंतर्गत मूल्यांकन (C.A.) (अंक 35)

तासिका : 10

निम्नलिखित घटकों पर आधारित होगा।

- 1) कक्षा में 10 - 10 अंकों के दो टेस्ट होंगे।
- 2) 15 अंकों का स्वाध्याय लेखन (Assignment) रहेगा।

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड

बी.ए. प्रथम वर्ष ऐच्छिक हिंदी

नूतन पाठ्यक्रम सत्र पद्धति + C.B.C.S. पॅटर्न

प्रथम सत्र (Semester-I) प्रश्नपत्र क्र. I

(कथा साहित्य)

Credits : 03

ESE – 40 Marks and CA-35 Marks) अंक : 75

तासिका : 55

(30 Theory + 10 MCQ)

पाठ्यक्रम

खण्ड अ) उपन्यास विधा - (अंक 05)

तासिका : 10

सैद्धांतिक विवेचन परिभाषा, विकास, तत्त्व

खण्ड ब) उपन्यास - (अंक 05 संदर्भ विकल्प के साथ + 10 दीर्घोत्तरी)

तासिका : 20

मुक्तिपर्व : मोहनदास नैमिशराय (अनुराग प्रकाशन, दरियागंज, नई दिल्ली)

खण्ड क) कहानियाँ - (अंक 05 संदर्भ विकल्प के साथ + 10 दीर्घोत्तरी)

तासिका : 15

- | | | |
|----------------------|---|---------------|
| 1) मंत्र 1 | - | प्रेमचंद |
| 2) आकाशदिप | - | जयशंकर प्रसाद |
| 3) मक्रिल | - | यशपाल |
| 4) ग्रैग्रीन | - | अज्ञेय |
| 5) आखिरी सामान | - | मोहन राकेश |
| 6) ऊपर उठता हुआ मकान | - | कमलेश्वर |

*उपर्युक्त संपूर्ण पाठ्यक्रमपर 10 M.C.Q. प्रश्न पूछे जाएंगे = अंक 10

खण्ड ड) अंतर्गत मूल्यांकन (C.A.) (अंक 35)

तासिका : 10

निम्नलिखित घटकों पर आधारित होगा।

- 1) कक्षा में 10 - 10 अंकों के दो टेस्ट होंगे।
- 2) 15 अंकों का स्वाध्याय लेखन (Assignment) रहेगा।

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड

बी.ए. प्रथम वर्ष ऐच्छिक हिंदी

नूतन पाठ्यक्रम सत्र पद्धति + C.B.C.S. पॅटर्न

प्रथम सत्र (Semester-I) प्रश्नपत्र क्र. II

(नाटक तथा एकांकी)

Credits : 03

ESE – 40 Marks and CA-35 Marks) अंक : 75

तासिका : 55

(30 Theory + 10 MCQ)

पाठ्यक्रम :

खण्ड अ) एकांकी विधा : (अंक 05)

तासिका : 10

परिचय, तत्त्व तथा इतिहास

खण्ड ब) नाटक : (अंक 05 संदर्भ विकल्प के साथ + 10 दीर्घोत्तरी)

तासिका : 20

लढ़ाई - सर्वेश्वर दयाल सक्सेना (वाणी प्रकाशन, दरियागंज, नई दिल्ली)

खण्ड क) एकांकी : (अंक 05 संदर्भ विकल्प के साथ + 10 दीर्घोत्तरी)

तासिका : 15

- 1) परिचय - लक्ष्मीनारायण लाल
- 2) कँवारी धरती - मोहन राकेश
- 3) जान से प्यारे - ममता कालीया
- 4) समरथ को नहीं दोष गुसाई - सफदर हाशमी

*उपर्युक्त संपूर्ण पाठ्यक्रमपर 10 M.C.Q. प्रश्न पूछे जाएंगे = अंक 10

खण्ड ड) अंतर्गत मूल्यांकन (C.A.) (अंक 35)

तासिका : 10

निम्नलिखित घटकों पर आधारित होगा।

- 1) कक्षा में 10 - 10 अंकों के दो टेस्ट होंगे।
- 2) 15 अंकों का स्वाध्याय लेखन (Assignment) रहेगा।

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड

बी.ए. प्रथम वर्ष ऐच्छिक हिंदी

नूतन पाठ्यक्रम सत्र पद्धति + C.B.C.S. पॅटर्न
द्वितीय सत्र (Semester-II) प्रश्नपत्र क्र. III

(कथा साहित्य)

Credits : 03

ESE – 40 Marks and CA-35 Marks) अंक : 75
(30 Theory + 10 MCQ)

तासिका : 55

पाठ्यक्रम :

खण्ड अ) कहानी विधा - (अंक 05)

तासिका : 10

सैद्धांतिक विवेचन परिभाषा, विकास, तत्त्व

खण्ड ब) उपन्यास - (अंक 05 संदर्भ विकल्प के साथ + 10 दीर्घोत्तरी)

तासिका : 20

लौटे हुए मुसाफिर : कमलेश्वर (लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद / नई दिल्ली)

खण्ड क) कहानियाँ : (अंक 05 संदर्भ विकल्प के साथ + 10 दीर्घोत्तरी)

तासिका : 15

- | | | |
|--------------------------|---|-------------------|
| 1) मुखौटा | - | ममता कालिया |
| 2) टीस | - | संजीव |
| 3) मुंबई कांड | - | ओमप्रकाश वाल्मिकि |
| 4) सुरंग | - | दयानंद बटौही |
| 5) नारी तुम केवल सबला हो | - | डॉ. नीहारिका |
| 6) धोखा | - | रजतरानी मीनू |

*उपर्युक्त संपूर्ण पाठ्यक्रमपर 10 M.C.Q. प्रश्न पूछे जाएंगे = अंक 10

खण्ड ड) अंतर्गत मूल्यांकन (C.A.) (अंक 35)

तासिका : 10

निम्नलिखित घटकों पर आधारित होगा।

- 1) कक्षा में 10 - 10 अंकों के दो टेस्ट होंगे।
- 2) 15 अंकों का स्वाध्याय लेखन (Assignment) रहेगा।

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड

बी.ए. प्रथम वर्ष ऐच्छिक हिंदी

नूतन पाठ्यक्रम सत्र पद्धति + C.B.C.S. पॅटर्न
द्वितीय सत्र (Semester-II) प्रश्नपत्र क्र. IV

(नाटक तथा एकांकी)

Credits : 03

ESE – 40 Marks and CA-35 Marks) अंक : 75
(30 Theory + 10 MCQ)

तासिका : 55

पाठ्यक्रम :

खण्ड अ) नाटक विधा : (अंक 05)

तासिका : 10

परिचय, तत्त्व तथा इतिहास

खण्ड ब) नाटक : (अंक 05 संदर्भ विकल्प के साथ + 10 दीर्घोत्तरी)

तासिका : 20

सुनो शेफाली - कुसूम कुमार (किताब घर प्रकाशन, दरियागंज, नई दिल्ली)

खण्ड क) एकांकी : (अंक 05 संदर्भ विकल्प के साथ + 10 दीर्घोत्तरी)

तासिका : 15

- 1) गुनाहों की सजा - कर्मशील भारती
- 2) समर्पित जीवन - सुशिला टाकभौरे
- 3) दहाड उठा था सिंह - अनिता भारती
- 4) वारिस - अशोक कुमार

*उपर्युक्त संपूर्ण पाठ्यक्रमपर 10 M.C.Q. प्रश्न पूछे जाएंगे = अंक 10

खण्ड ड) अंतर्गत मूल्यांकन (C.A.) (अंक 35)

तासिका : 10

निम्नलिखित घटकों पर आधारित होगा।

- 1) कक्षा में 10 - 10 अंकों के दो टेस्ट होंगे।
- 2) 15 अंकों का स्वाध्याय लेखन (Assignment) रहेगा।

* * * * *



स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड
"ज्ञानतीर्थ" विष्णुपरी, नांदेड

प्रथम वर्ष हिंदी पाठ्यक्रम C.B.C.S. पॅटर्न (सत्र पध्दति)
w.e.f. जून २०१६
B.A. - I Year
(स्नातक स्तर)

नवीन C.B.C.S. सत्र पध्दति पाठ्यक्रम पॅटर्न
प्रथम वर्ष हिन्दी द्वितीय भाषा S.L.&
प्रथम वर्ष ऐच्छिक I, II, III, IV
पाठ्यक्रम की रूपरेखा
प्रश्नपत्र का प्रारूप
सेमिस्टर पध्दति जून २०१६

30 Theory + 10 MCQ	= 40
2 Test 10+10	= 20
<u>1 Assignment</u>	<u>= 15</u>
Total	= 75

जून २०१६ से प्रारंभ

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड

प्रथम वर्ष हिन्दी पाठ्यक्रम

हिन्दी द्वितीय भाषा (S.L.) (स्नातक स्तर)

बी.ए./बी.कॉम/बी.एस्सी.

पाठ्यक्रम सत्र पध्दती + C.B.C.S. पॅटर्न

w.e.f. जून २०१६

नवीन C.B.C.S. सत्र पध्दति पाठ्यक्रम

प्रथम वर्ष S.L. की रूपरेखा

(सेमिस्टर पध्दति, जून २०१६)

साहित्य भारती

सत्र-I प्रश्न पत्र-I

प्रश्नपत्र का प्रारूप २०१६-१७

Credits: 03

ESE-40 Marks and CA-35 Marks)

(30 Theory)

(10 MCQ)

(Marks-75)

Periods: 55

-
- प्रश्न १. ससंदर्भ व्याख्या कीजिए। अंक - ०५
विकल्प के साथ संदर्भ पूछा जाएगा, जिसमें एक संदर्भ कविता पर होगा, विकल्प में कहानी पर संदर्भ होगा, दो में से एक लिखना अनिवार्य है।
- प्रश्न २. कविता पर दीर्घोत्तरी प्रश्न विकल्प साथ १०
- प्रश्न ३. कहानी पर दीर्घोत्तरी प्रश्न विकल्प के साथ १०
- प्रश्न ४. टिप्पणी लिखिए : ०५
कविता तथा कहानी पर दो टिप्पणियाँ पूछी जाएँगी, दो में से एक लिखना अनिवार्य होगा।
- प्रश्न ५. संपूर्ण पाठ्यक्रम पर १० बहुपर्यायी (MCQ) प्रश्न पुछे जाएँगे, सभी प्रश्न अनिवार्य होंगे। १०

नोट : विश्वविद्यालय द्वारा पाठ्यक्रम में संपादीत पुस्तक तथा प्रयोजनमूलक हिंदी (पारिभाषिक शब्दावली १०० शब्द) पर बहुपर्यायी प्रश्न होंगे।

अंतर्गत मूल्यांकन-

३५ अंक का होगा जिसमें २ टेस्ट होंगे। प्रत्येक टेस्ट के लिए १० अंक होंगे

१०+१० = २० और १५ अंकों का Assignment रहेगा :

३५

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड

प्रथम वर्ष हिन्दी पाठ्यक्रम

हिन्दी द्वितीय भाषा (S.L.) (स्नातक स्तर)

बी.ए./बी.कॉम/बी.एस्सी.

पाठ्यक्रम सत्र पध्दती + C.B.C.S. पॅटर्न

w.e.f. जून २०१६

नवीन C.B.C.S. सत्र पध्दति पाठ्यक्रम

प्रथम वर्ष S.L. की रूपरेखा

(सेमिस्टर पध्दति, जून २०१६)

साहित्य भारती

सत्र-II प्रश्न पत्र-II

प्रश्नपत्र का प्रारूप २०१६-१७

Credits: 03

ESE-40 Marks and CA-35 Marks)

(30 Theory)+

(10 MCQ)

(Marks-75)

Periods: 55

-
- प्रश्न १. ससंदर्भ व्याख्या कीजिए। अंक - ०५
विकल्प के साथ संदर्भ पूछा जाएगा, जिसमें एक संदर्भ कविता पर होगा, विकल्प में कहानी पर संदर्भ होगा, दो में से एक लिखना अनिवार्य है।
- प्रश्न २. कविता पर दीर्घोत्तरी प्रश्न विकल्प साथ १०
- प्रश्न ३. कहानी पर दीर्घोत्तरी प्रश्न विकल्प के साथ १०
- प्रश्न ४. टिप्पणी लिखिए : ०५
कविता तथा कहानी पर दो टिप्पणियाँ पूछी जाएँगी, दो में से एक लिखना अनिवार्य होगा।
- प्रश्न ५. संपूर्ण पाठ्यक्रम पर १० बहुपर्यायी (MCQ) प्रश्न पुछे जाएँगे, सभी प्रश्न अनिवार्य होंगे। १०

नोट : विश्वविद्यालय द्वारा पाठ्यक्रम में संपादीत पुस्तक तथा प्रयोजनमूलक हिंदी पर बहुपर्यायी प्रश्न होंगे।

अंतर्गत मूल्यांकन-

३५ अंक का होगा जिसमें २ टेस्ट होंगे। प्रत्येक टेस्ट के लिए १० अंक होंगे १०+१० = २० और १५ अंकों का Assignment रहेगा : ३५

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड

प्रथम वर्ष हिन्दी पाठ्यक्रम

हिन्दी ऐच्छिक (स्नातक स्तर) बी.ए. प्रथम वर्ष

पाठ्यक्रम सत्र पध्दती + C.B.C.S. पॅटर्न

w.e.f. जून २०१६

नवीन C.B.C.S. सत्र पध्दति पाठ्यक्रम

प्रथम वर्ष ऐच्छिक विषय की रूपरेखा

(सेमिस्टर पध्दति, जून २०१६)

कथा साहित्य

सत्र-I प्रश्न पत्र-I

प्रश्नपत्र का प्रारूप २०१६-१७

Credits: 03

ESE-40 Marks and CA-35 Marks)

(30 Theory)+

(10 MCQ)

(Marks-75)

Periods: 55

प्रश्न १.	ससंदर्भ व्याख्या कीजिए। विकल्प के साथ संदर्भ पूछा जाएगा, जिसमें एक संदर्भ उपन्यास पर होगा, विकल्प में कहानी पर संदर्भ होगा, दो में से एक लिखना अनिवार्य है।	अंक - ०५
प्रश्न २.	उपन्यास पर दीर्घोत्तरी प्रश्न विकल्प साथ	१०
प्रश्न ३.	कहानी पर दीर्घोत्तरी प्रश्न विकल्प के साथ	१०
प्रश्न ४.	टिप्पणी लिखिए : १) उपन्यास विधी सैध्दांतिक विवेचन-परिभाषा, विकास विकल्प उपन्यास के तत्वों का विवेचन कीजिए	०५
प्रश्न ५.	संपूर्ण पाठ्यक्रम पर १० बहुपर्यायी (MCQ) प्रश्न पुछे जाएँगे, सभी प्रश्न अनिवार्य होंगे।	१०

अंतर्गत मूल्यांकन -

३५ अंक का होगा जिसमें २ टेस्ट होंगे प्रत्येक टेस्ट के लिए १० अंक होंगे १०+१० =२०
और १५ अंकों का Assignment रहेगा : ३५

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड

प्रथम वर्ष हिन्दी पाठ्यक्रम

हिन्दी ऐच्छिक (स्नातक स्तर) बी.ए. प्रथम वर्ष

पाठ्यक्रम सत्र पध्दती + C.B.C.S. पॅटर्न

w.e.f. जून २०१६

नवीन C.B.C.S. सत्र पध्दति पाठ्यक्रम

प्रथम वर्ष ऐच्छिक विषय की रूपरेखा

(सेमिस्टर पध्दति, जून २०१६)

कथानंद / कथा साहित्य

सत्र-II प्रश्न पत्र-III

प्रश्नपत्र का प्रारूप २०१६-१७

Credits: 03

ESE-40 Marks and CA-35 Marks)

(30 Theory)+

(10 MCQ)

(Marks-75)

Periods: 55

प्रश्न १.	ससंदर्भ व्याख्या कीजिए। विकल्प के साथ संदर्भ पूछा जाएगा, जिसमें एक संदर्भ उपन्यास पर होगा, विकल्प में कहानी पर संदर्भ होगा, दो में से एक लिखना अनिवार्य है।	अंक - ०५
प्रश्न २.	उपन्यास पर दीर्घोत्तरी प्रश्न विकल्प साथ	१०
प्रश्न ३.	कहानी पर दीर्घोत्तरी प्रश्न विकल्प के साथ	१०
प्रश्न ४.	टिप्पणी लिखिए : १) कहानी विधी सैध्दांतिक विवेचन-परिभाषा, विकास विकल्प के साथ पुछे जाएँगे	०५
प्रश्न ५.	संपूर्ण पाठ्यक्रम पर १० बहुपर्यायी (MCQ) प्रश्न पुछे जाएँगे, सभी प्रश्न अनिवार्य होंगे।	१०

अंतर्गत मूल्यांकन -

३५ अंक का होगा जिसमें २ टेस्ट होंगे प्रत्येक टेस्ट के लिए १० अंक होंगे १०+१० =२०

और १५ अंकों का Assignment रहेगा :

३५

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड

प्रथम वर्ष हिन्दी पाठ्यक्रम

हिन्दी ऐच्छिक (स्नातक स्तर) बी.ए. प्रथम वर्ष

पाठ्यक्रम सत्र पध्दती + C.B.C.S. पॅटर्न

w.e.f. जून २०१६

नवीन C.B.C.S. सत्र पध्दति पाठ्यक्रम

प्रथम वर्ष ऐच्छिक विषय की रूपरेखा

(सेमिस्टर पध्दति, जून २०१६)

नाटक तथा एकांकी

सत्र-I प्रश्न पत्र-II

प्रश्नपत्र का प्रारूप २०१६-१७

Credits: 03

ESE-40 Marks and CA-35 Marks)

(30 Theory)+

(10 MCQ)

(Marks-75)

Periods: 55

-
- प्रश्न १. **ससंदर्भ व्याख्या कीजिए।** अंक - ०५
विकल्प के साथ संदर्भ पूछा जाएगा, जिसमें एक संदर्भ नाटक पर होगा, विकल्प में एकांकी पर संदर्भ होगा, दो में से एक लिखना अनिवार्य है।
- प्रश्न २. **नाटक पर दीर्घोत्तरी प्रश्न विकल्प साथ** १०
- प्रश्न ३. **एकांकी पर दीर्घोत्तरी प्रश्न विकल्प के साथ** १०
- प्रश्न ४. **टिप्पणी लिखिए :** ०५
एकांकी विधा, परिचय तत्व तथा इतिहास पर दो टिप्पनियाँ पूछी जाएँगी, दो में से एक लिखना अनिवार्य होगा।
- प्रश्न ५. **संपूर्ण पाठ्यक्रम पर १० बहुपर्यायी (MCQ) प्रश्न पुछे जाएँगे, सभी प्रश्न अनिवार्य होंगे।** १०

नोट : विश्वविद्यालय द्वारा पाठ्यक्रम में संपादीत पुस्तक नाटक तथा एकांकी संकलन पाठ्यपुस्तक पर बहुपर्यायी प्रश्न पुछे जाएँगे।

अंतर्गत मूल्यांकन -

३५ अंक का होगा जिसमें २ टेस्ट होंगे प्रत्येक टेस्ट के लिए १० अंक होंगे १०+१० = २०
और १५ अंकों का **Assignment** रहेगा : ३५

स्वामी रामानंद तीर्थ मराठवाडा विश्वविद्यालय, नांदेड

प्रथम वर्ष हिन्दी पाठ्यक्रम

हिन्दी ऐच्छिक (स्नातक स्तर) बी.ए. प्रथम वर्ष

पाठ्यक्रम सत्र पध्दती + C.B.C.S. पॅटर्न

w.e.f. जून २०१६

नवीन C.B.C.S. सत्र पध्दति पाठ्यक्रम

प्रथम वर्ष ऐच्छिक विषय की रूपरेखा

(सेमिस्टर पध्दति, जून २०१६)

नाटक तथा एकांकी

सत्र-II प्रश्न पत्र-IV

प्रश्नपत्र का प्रारूप २०१६-१७

Credits: 03

ESE-40 Marks and CA-35 Marks)

(30 Theory)+

(10 MCQ)

(Marks-75)

Periods: 55

-
- प्रश्न १. **ससंदर्भ व्याख्या कीजिए।** अंक - ०५
विकल्प के साथ संदर्भ पूछा जाएगा, जिसमें एक संदर्भ नाटक पर होगा, विकल्प में एकांकी पर संदर्भ होगा, दो में से एक लिखना अनिवार्य है।
- प्रश्न २. **नाटक पर दीर्घोत्तरी प्रश्न विकल्प साथ** १०
- प्रश्न ३. **एकांकी पर दीर्घोत्तरी प्रश्न विकल्प के साथ** १०
- प्रश्न ४. **टिप्पणी लिखिए :** ०५
नाटक विधा, परिचय तत्व तथा इतिहास पर दो टिप्पणियाँ पूछी जाएँगी, दो में से एक लिखना अनिवार्य होगा।
- प्रश्न ५. **संपूर्ण पाठ्यक्रम पर १० बहुपर्यायी (MCQ) प्रश्न पुछे जाएँगे,** १०
सभी प्रश्न अनिवार्य होंगे।

नोट : विश्वविद्यालय द्वारा पाठ्यक्रम में संपादीत पुस्तक नाटक तथा एकांकी संकलन पाठ्यपुस्तक पर बहुपर्यायी प्रश्न पुछे जाएँगे।

अंतर्गत मूल्यांकन -

३५ अंक का होगा जिसमें २ टेस्ट होंगे प्रत्येक टेस्ट के लिए १० अंक होंगे १०+१० =२०
और १५ अंकों का **Assignment** रहेगा : ३५

* * * * *