

सीमावर्ती लोकगीत

⊙ डॉ. विष्णुल हरिभाऊ जंबाले ⊙

⊙ प्रकाशक ⊙

आनंदोत्सव प्रकाशनमंच, चॅरिटेबल ट्रस्ट, अहमदनगर, महाराष्ट्र.

सीमावर्ती लोकगीते - डॉ. विठ्ठल हरिभाऊ जंबाले

Simavarti Lokgite - Dr. Vitthal Haribhau Jambale

● सर्वहक्क- सौ. शकुंतला विठ्ठल जंबाले

● प्रकाशक ●

आनंदोत्सव चॅरिटेबल ट्रस्ट - प्रकाशन मंच,
'आई', समर्थनगर, श्रीराम चौक, पाईपलाईन रोड,
अहमदनगर, महाराष्ट्र, भारत. पीन-४१४ ००३

ISBN-978-93-84887-22-3

प्रथमावृत्ती- १२ जुलै २०१६

मुद्रक : सुमनांजली ऑफसेट, अहमदनगर

टीप : 'सीमावर्ती लोकगीते' या ग्रंथातील सर्व मते आणि अभिप्राय संबंधित लेखकाची असून प्रकाशन, मुद्रक, वितरक सहमत असतील असे नाही.

विशेष निवेदन : 'आनंदोत्सव' प्रकाशन मंच केवळ प्रकाशनार्थ मंच, विनामूल्य सेवा उपलब्ध करून देतो. ग्रंथनिर्मिती, वितरण, आयव्यय याशी आनंदोत्सव चॅरिटेबल ट्रस्टचा कोणताही, कोणत्याही प्रकारे संबंध नाही.

सदर ग्रंथ निर्मितीचा संपूर्ण खर्च लेखकाने स्वतः केला आहे. ग्रंथ विक्रीतून उत्पन्न मिळाल्यास ते सेवाभावी संस्थांना देणगी सहाय्य देण्याचा संकल्प केला आहे.

मूल्य रूपये :- १२०/-

अर्पणपत्रिका

देगलूर महाविद्यालयाचे संस्थापक अध्यक्ष,

ज्येष्ठ स्वातंत्र्यसेनानी, कर्मयोगी,

कै. पोशट्टीदादा उनग्रतवार

यांच्या कार्यास व पवित्र स्मृतीस.....

The book cover features a stylized illustration. At the top, a blue-tinted scene shows a group of people, including a man in a turban and a woman, in a rural setting. Below this, a large yellow silhouette of a person's head and shoulders frames the title. To the right, a green-tinted area shows a woman in a white sari. The bottom section is a yellow-tinted illustration of a village scene with people, including a man in a white shirt and a woman in a white sari, and a thatched-roof hut.

सीमावर्ती लोकगीते

डॉ. विठ्ठल जंबाले



लोकमनाचा आल्हाददायी, संगीतमय पद्यमय शब्दरूप कलात्मक सहजाविष्कार लोकगीतातून घडतो. लोकगीत हे केवळ शब्दरूप प्रकटीकरण न राहता मानवी वर्तन आणि व्यवहाराचे साधन म्हणून प्रचलित राहते. अशा लोकगीतांचे सर्वेक्षण-संकलन-संपादन-जतन होणे निकडीचे आहे. कारण या संशोधनातूनच परंपरागत लोकमनाचा शोध घेता येतो. त्या शोधामधून लोकमानसातील शब्दधन अभ्यासताना भूतकालीन परंपरागत अवशेषांचे वर्तमानदर्शन आणि भविष्यकालीन सूचन घडत असते. परंतु आधुनिक काळात त्यावर जागतिकीकरण व इतर बाबींचे परिणाम होऊन ते नष्ट होण्याच्या पूर्वी ते शब्दशिल्प मुद्रित रुपाने चिरंतन करणे अतिशय महत्त्वाचे आहे.

तेलंगना-कर्नाटक-महाराष्ट्र या तिन्ही राज्यांच्या सांस्कृतिक संक्रमित परिसरातील लोकजीवनामधील भाषा-प्रांत-संस्कृती इ. बहुविध विशेषांनी व त्यातील वाङ्मयीन सौंदर्य शोधण्याच्या दृष्टीने 'सीमावर्ती लोकगीते' या ग्रंथाचे निराळेपण लक्षात घ्यावे लागते. लोकगीतांची लोकबंधात्मक समीक्षा व वाङ्मयीन मूल्ये हे परिमाण लावून वस्तुनिष्ठपणे मूल्यमापन अधोरेखित करणारा प्रस्तुत ग्रंथ आहे. लोकसाहित्याच्या अभ्यासक्षेत्रात अभ्यासकांना नवे आयाम आणि दृष्टिकोन विकसित करण्याच्या दृष्टीने सदर ग्रंथ उपयुक्त आहे, हे मान्य करावे लागते.

आनंदोत्सव
प्रकाशनमंच

चॅरिटेबल ट्रस्ट, अहमदनगर, महाराष्ट्र

ISBN 978-93-84887-22-3

ISBN 978-93-84887-22-3



9 789384 887223 >